

# **Мастер-класс в средней группе**

**«Сказочная гжель»**

**Выполнила**

**Воспитатель:**

**Разоренова Ольга**

**Ивановна.**



**Цель:** знакомить с изделиями мастеров гжели, видеть красоту посуды, необычность формы, ее назначение. А так же скульптуры малой формы.

Выделять роспись предметов: элементы, сочетание цветов и расположение узора на форме.

Учить составлять узор на полосе – рисовать варианты каймы: полосы широкие и тонкие, полоса и точки.

**Материал:** Посуда с гжельским узором, скульптура малой формы, иллюстрации, открытки.

заготовки тарелочек, гуашь синяя, кисточки, ватные палочки.

**Ход занятия.**

**Орг. момент.** Музыкальный момент(русская народная музыка)

Какое время года?

Какой месяц?

Какой день недели?

Чтение стихотворения про зиму «Береза» С.Есенин

Белая береза

И стоит береза

Под моим окном

В сонной тишине,

Принакрылась снегом

И горят снежинки

Точно серебром.

В золотом огне.

На пушистых ветках

А заря, лениво

Снежной каймой

Обходя кругом,

Распустились кисти

Обсыпает ветки

Белой бахромой.

Новым серебром.

### **Рассматривание картинок предметов гжельской росписи.**

Ребята вы хотите послушать сказку про эти предметы? (не называю).

### **Сказка про гжельские изделия.**

Слушаем сказку (рассказывает воспитатель).

Под Москвой, есть село Гжель. Много-много лет тому назад мастера из этого села начали изготавливать различные изделия и игрушки (кружки, тарелочки, кувшины, цветные горшки и многое другое). Но вот однажды зимой повадился на их земли Змей Горыныч летать людей похищать. Не знали люди как Змея отвести от их земли, как проучить его. Собрался народ и стал думать, как же от проклятого избавиться. И вот, что они придумали. Решили они обратиться к гжельским мастерам, чтобы наделали они фигурок – скульптур похожих на людей и расписать их гжельской росписью, что бы они больше походили на людей. Сделали мастера много фигурок из белой глины и расписали они их голубовато-синими красками, так чтобы Змей Горыныч подумал, что это люди гуляют и на них напал снег. Расставили люди скульптурки по всему селу, а сами спрятались по домам, и стали ждать, что будет дальше. Только люди успели спрятаться по домам, как вдруг прилетел Горыныч и стал хватать глиняные фигурки. Одну схватил – не понравилась, выплюнул. Вторую схватил, тоже выплюнул. Долго он хватал, но все ему не нравились. Злой и голодный взвился он к облакам и с тех пор он не прилетал в эти края. Вот так люди села Гжель справились со Змеем Горынычем.

- Ребята понравилась вам сказка?

### **Знакомство с красками и элементами гжельской росписи.**

- А что сделали люди, чтобы прогнать Змея Горыныча? Как они расписали скульптурки? (сине-голубыми красками).

Физминутка:

Отвели свой взгляд направо,

Отвели свой взгляд налево,

Оглядели потолок,

Посмотрели все вперёд.  
Раз- согнуться-разогнуться,  
Два-согнуться-подтянуться,  
Три в ладоши ,три хлопка,  
Головою три кивка.  
Пять и шесть –тихо сесть.

- Ребята такая роспись – по белой глине сине-голубыми красками называется – Гжель (гжельская роспись).

Ребята, я вам расскажу про элементы гжельской росписи :капелька, бордюры, усики, веточки, цветочки ,точки и линии.

- Сегодня на занятии мы тоже попробуем стать гжельскими мастерами. Мы попробуем нарисовать элементы гжельской росписи: точки ,линии, капельки.

- Посмотрим на изделия гжельских мастеров и попробуем найти эти элементы.

- Сейчас я покажу вам еще раз, какие элементы гжельской росписи вы нарисуете на своих тарелочках

### **Выполнение элементов росписи на заготовках( тарелочках)**

А теперь попробуем прорисовать эти элементы в воздухе, а затем на тарелочках которые лежат у вас на столах. У кого получилось, поднимите руки, а у кого нет ,я подойду и помогу.

Пальчиковая гимнастика:

Наши синие цветочки распускают лепесточки  
Ветерок чуть дышит, лепестки колышит  
Наши синие цветочки закрывают лепесточки  
Головой качают тихо засыпают.

### **Самостоятельное рисование.**

Приступайте к работе. Если кто-то забудет как рисовать, можете потихоньку встать и посмотреть как рисуется узор.

### **Выставка работ.**

Анализируем работы. Посмотрите на работы и скажите, какой рисунок выполнен легко, нежно необычно.

Чем занимались?

Что рисовали?

Какие элементы?

Спасибо.

# **Мастер-класс в средней группе**

**«Сказочная гжель»**

**Выполнила**

**Воспитатель:**

**Разоренова Ольга**

**Ивановна.**



**Цель:** знакомить с изделиями мастеров гжели, видеть красоту посуды, необычность формы, ее назначение. А так же скульптуры малой формы.

Выделять роспись предметов: элементы, сочетание цветов и расположение узора на форме.

Учить составлять узор на полосе – рисовать варианты каймы: полосы широкие и тонкие, полоса и точки.

**Материал:** Посуда с гжельским узором, скульптура малой формы, иллюстрации, открытки.

заготовки тарелочек, гуашь синяя, кисточки, ватные палочки.

**Ход занятия.**

**Орг. момент.** Музыкальный момент(русская народная музыка)

Какое время года?

Какой месяц?

Какой день недели?

Чтение стихотворения про зиму «Береза» С.Есенин

Белая береза

И стоит береза

Под моим окном

В сонной тишине,

Принакрылась снегом

И горят снежинки

Точно серебром.

В золотом огне.

На пушистых ветках

А заря, лениво

Снежною каймой

Обходя кругом,

Распустились кисти

Обсыпает ветки

Белой бахромой.

Новым серебром.

### **Рассматривание картинок предметов гжельской росписи.**

Ребята вы хотите послушать сказку про эти предметы? (не называю).

### **Сказка про гжельские изделия.**

Слушаем сказку (рассказывает воспитатель).

Под Москвой, есть село Гжель. Много-много лет тому назад мастера из этого села начали изготавливать различные изделия и игрушки (кружки, тарелочки, кувшины, цветные горшки и многое другое). Но вот однажды зимой повадился на их земли Змей Горыныч летать людей похищать. Не знали люди как Змея отвести от их земли, как проучить его. Собрался народ и стал думать, как же от проклятого избавиться. И вот, что они придумали. Решили они обратиться к гжельским мастерам, чтобы наделали они фигурок – скульптур похожих на людей и расписать их гжельской росписью, что бы они больше походили на людей. Сделали мастера много фигурок из белой глины и расписали они их голубовато-синими красками, так чтобы Змей Горыныч подумал, что это люди гуляют и на них напал снег. Расставили люди скульптурки по всему селу, а сами спрятались по домам, и стали ждать, что будет дальше. Только люди успели спрятаться по домам, как вдруг прилетел Горыныч и стал хватать глиняные фигурки. Одну схватил – не понравилась, выплюнул. Вторую схватил, тоже выплюнул. Долго он хватал, но все ему не нравились. Злой и голодный взвился он к облакам и с тех пор он не прилетал в эти края. Вот так люди села Гжель справились со Змеем Горынычем.

- Ребята понравилась вам сказка?

### **Знакомство с красками и элементами гжельской росписи.**

- А что сделали люди, чтобы прогнать Змея Горыныча? Как они расписали скульптурки? (сине-голубыми красками).

Физминутка:

Отвели свой взгляд направо,  
Отвели свой взгляд налево,  
Оглядели потолок,

Посмотрели все вперёд.  
Раз- согнуться-разогнуться,  
Два-согнуться-подтянуться,  
Три в ладоши ,три хлопка,  
Головою три кивка.  
Пять и шесть –тихо сесть.

- Ребята такая роспись – по белой глине сине-голубыми красками называется – Гжель (гжельская роспись).

Ребята, я вам расскажу про элементы гжельской росписи :капелька, бордюры, уски, веточки, цветочки ,точки и линии.

- Сегодня на занятии мы тоже попробуем стать гжельскими мастерами. Мы попробуем нарисовать элементы гжельской росписи: точки ,линии, капельки.

- Посмотрим на изделия гжельских мастеров и попробуем найти эти элементы.

- Сейчас я покажу вам еще раз, какие элементы гжельской росписи вы нарисуете на своих тарелочках

### **Выполнение элементов росписи на заготовках( тарелочках)**

А теперь попробуем прорисовать эти элементы в воздухе, а затем на тарелочках которые лежат у вас на столах. У кого получилось, поднимите руки, а у кого нет ,я подойду и помогу.

Пальчиковая гимнастика:

Наши синие цветочки распускают лепесточки  
Ветерок чуть дышит, лепестки колышит  
Наши синие цветочки закрывают лепесточки  
Головой качают тихо засыпают.

### **Самостоятельное рисование.**

Приступайте к работе. Если кто-то забудет как рисовать, можете потихоньку встать и посмотреть как рисуется узор.

### **Выставка работ.**

Анализируем работы. Посмотрите на работы и скажите, какой рисунок выполнен легко, нежно необычно.

Чем занимались?

Что рисовали?

Какие элементы?

Спасибо.

# Мастер-класс в средней группе

## «Сказочная гжель»

### Выполнила

### Воспитатель:

### Разоренова Ольга Ивановна.



**Цель:** знакомить с изделиями мастеров гжели, видеть красоту посуды, необычность формы, ее назначение. А так же скульптуры малой формы.

Выделять роспись предметов: элементы, сочетание цветов и расположение узора на форме.

Учить составлять узор на полосе – рисовать варианты каймы: полосы широкие и тонкие, полоса и точки.

**Материал:** Посуда с гжельским узором, скульптура малой формы, иллюстрации, открытки.

заготовки тарелочек, гуашь синяя, кисточки, ватные палочки.

**Ход занятия.**

**Орг. момент.** Музыкальный момент(русская народная музыка)

Какое время года?

Какой месяц?

Какой день недели?

Чтение стихотворения про зиму «Береза» С.Есенин

Белая береза

И стоит береза

Под моим окном

В сонной тишине,

Принакрылась снегом

И горят снежинки

Точно серебром.

В золотом огне.

На пушистых ветках

А заря, лениво

Снежною каймой	Обходя кругом,
Распустились кисти	Обсыпает ветки
Белой бахромой.	Новым серебром.

### **Рассматривание картинок предметов гжельской росписи.**

Ребята вы хотите послушать сказку про эти предметы? (не называю).

### **Сказка про гжельские изделия.**

Слушаем сказку (рассказывает воспитатель).

Под Москвой, есть село Гжель. Много-много лет тому назад мастера из этого села начали изготавливать различные изделия и игрушки (кружки, тарелочки, кувшины, цветные горшки и многое другое). Но вот однажды зимой повадился на их земли Змей Горыныч летать людей похищать. Не знали люди как Змея отвести от их земли, как проучить его. Собрался народ и стал думать, как же от проклятого избавиться. И вот, что они придумали. Решили они обратиться к гжельским мастерам, чтобы наделали они фигурок – скульптур похожих на людей и расписать их гжельской росписью, что бы они больше походили на людей. Сделали мастера много фигурок из белой глины и расписали они их голубовато-синими красками, так чтобы Змей Горыныч подумал, что это люди гуляют и на них напал снег. Расставили люди скульптурки по всему селу, а сами спрятались по домам, и стали ждать, что будет дальше. Только люди успели спрятаться по домам, как вдруг прилетел Горыныч и стал хватать глиняные фигурки. Одну схватил – не понравилась, выплюнул. Вторую схватил, тоже выплюнул. Долго он хватал, но все ему не нравились. Злой и голодный взвился он к облакам и с тех пор он не прилетал в эти края. Вот так люди села Гжель справились со Змеем Горынычем.

- Ребята понравилась вам сказка?

### **Знакомство с красками и элементами гжельской росписи.**

- А что сделали люди, чтобы прогнать Змея Горыныча? Как они расписали скульптурки? (сине-голубыми красками).

Физминутка:

Отвели свой взгляд направо,  
Отвели свой взгляд налево,

Оглядели потолок,  
Посмотрели все вперёд.  
Раз- согнуться-разогнуться,  
Два-согнуться-подтянуться,  
Три в ладоши ,три хлопка,  
Головою три кивка.  
Пять и шесть –тихо сесть.

- Ребята такая роспись – по белой глине сине-голубыми красками называется – Гжель (гжельская роспись).

Ребята, я вам расскажу про элементы гжельской росписи :капелька, бордюры, устики, веточки, цветочки ,точки и линии.

- Сегодня на занятии мы тоже попробуем стать гжельскими мастерами. Мы попробуем нарисовать элементы гжельской росписи: точки ,линии, капельки.

- Посмотрим на изделия гжельских мастеров и попробуем найти эти элементы.

- Сейчас я покажу вам еще раз, какие элементы гжельской росписи вы нарисуете на своих тарелочках

### **Выполнение элементов росписи на заготовках( тарелочках)**

А теперь попробуем прорисовать эти элементы в воздухе, а затем на тарелочках которые лежат у вас на столах. У кого получилось, поднимите руки, а у кого нет ,я подойду и помогу.

Пальчиковая гимнастика:

Наши синие цветочки распускают лепесточки  
Ветерок чуть дышит, лепестки колышит  
Наши синие цветочки закрывают лепесточки  
Головой качают тихо засыпают.

### **Самостоятельное рисование.**

Приступайте к работе. Если кто-то забудет как рисовать, можете потихоньку встать и посмотреть как рисуется узор.

### **Выставка работ.**

Анализируем работы. Посмотрите на работы и скажите, какой рисунок выполнен легко, нежно необычно.

Чем занимались?

Что рисовали?

Какие элементы?

Спасибо.















?





---









?

.

-

-

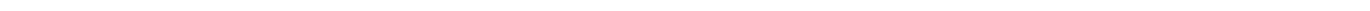
Все категории ▼

Все классы ▼

Все учебники ▼

Все темы ▼











?

.

-

-

Все категории ▼

Все классы ▼

Все учебники ▼

Все темы ▼



